

Согласовано:
Начальник
МУ «Управление культуры
администрации г. Пятигорска»
Д.В. Васюткин
«06 октября» 2021 года



Утверждаю:
Директор
МБУДО ДМШ № 2
им. Н.В. Миргородского
Погосян
«06 октября» 2021 года



ПОЛОЖЕНИЕ

ХIII Северо-Кавказского фестиваля-конкурса джазового искусства «Пятигорская осень»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. ХIII Северо-Кавказский фестиваль-конкурс джазового искусства «Пятигорская осень» (далее – Фестиваль) проводится Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2 им. Н.В. Миргородского».

1.2. Организаторы Фестиваля:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2 им. Н.В. Миргородского»;

Региональное отделение Общероссийской общественно-государственной организации «Российский фонд культуры» в Ставропольском крае;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа «Городской дом культуры им. А.Д. Дементьева»;

Ставропольский региональный общественный фонд «Фонд культурного развития региона Кавказских Минеральных Вод».

1.3. Учредители Фестиваля:

Администрация города-курорта Пятигорска

МУ «Управление культуры администрации города Пятигорска»

1.4. Информационные партнеры: ГТРК-Ставрополье, газета «Пятигорская правда».

1.5. Сроки проведения фестиваля: 27-28 ноября 2021 года

1.6. Место проведения: Ставропольский край, г. Пятигорск, МБУК КТ «ГДК №1 им. А.Д. Дементьева», пр. 40 лет Октября, 10; МБУДО ДМШ № 2 им. Н.В. Миргородского, ул. Сельская, 40.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Фестиваль проводится с целью:

- сохранения и развития традиций джазового искусства;
- приобщение молодежи к жанру джазовой музыки;
- расширения сети отделений джазового искусства в музыкальных школах и школах искусств;

- поддержки талантливых молодых исполнителей, пропаганды их творчества в средствах массовой информации.

2.2. Для достижения целей Фестиваль решает следующие задачи:

- Показ творчества лучших джазовых коллективов и исполнителей;
- пропаганды творчества учащихся музыкальных школ;
- Создание условий для профессионального общения и партнерских творческих отношений в совместных творческих проектах.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится в течение двух дней 27-28 ноября 2021 года.

3.2. В программу Фестиваля входят:

- торжественное открытие Фестиваля;
- конкурсные прослушивания;
- концерт ведущих российских джазовых исполнителей с участием Почётного гостя фестиваля;
- круглый стол с членами жюри;
- мастер-классы;
- гала-концерт и награждение победителей Фестиваля.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. В фестивале могут принять участие исполнители в возрасте от 7 лет.

4.2. Участниками Фестиваля могут быть оркестры, инструментальные и вокальные ансамбли, отдельные исполнители, как профессиональные, так и любительские.

4.3. Возрастные категории участников:

- категория «А» — 7-12 лет,
- категория «В» — 13-17 лет,
- категория «С» - от 18 лет и старше,
- категория «D» - смешанные возрастные группы (для ансамблей и оркестров).

5. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

5.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- оркестры,
- инструментальные ансамбли,
- вокальные ансамбли,
- солисты-вокалисты,
- солисты-инструменталисты.

5.2. В конкурсной программе участники исполняют:

– солисты вокалисты и инструменталисты – не более двух разноплановых произведений (общее звучание до 6 минут),

– ансамбли – не более двух разноплановых произведений (общее звучание не более 8 минут),

– оркестры – не более двух разноплановых произведений (общее звучание не более 14 минут).

При превышении лимита времени члены жюри вправе остановить выступление.

5.3. Программы конкурсного выступления могут содержать джазовую классику и мировые джазовые стандарты, произведения современных композиторов, джазовые обработки известных вокальных и инструментальных произведений, оригинальные авторские произведения и аранжировки.

5.4. Допускается выступление солистов под фонограмму. Участники фестиваля представляют фонограмму заранее на электронном носителе и гарантируют качество, соответствующее уровню фестиваля.

5.5. Вокальные произведения исполняются как на языке оригинала, так и в переводе.

5.6. Организаторы фестиваля предоставляют звукоусиливающую аппаратуру, мониторы и необходимое количество микрофонов.

5.7. Участник фестиваля гарантирует наличие у него права на использование исполняемых им произведений.

5.8. Для участия в фестивале участник подает заявку (приложение 1) в электронном виде на адрес: musicschool-2@yandex.ru или в формате Word на официальном сайте Детской музыкальной школы № 2 www.дмш2пятигорск.рф с краткой характеристикой исполнителя или коллектива, данные об образовательной организации, руководителе, название исполняемых произведений, а также имена авторов слов и музыки.

Срок подачи заявок до 12 ноября 2021 года.

После указанного срока заявки приниматься не будут.

6. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Для подготовки и проведения Фестиваля создается оргкомитет, который:

– обеспечивает равные условия для всех участников согласно настоящему Положению;

– предоставляет участникам в день конкурсного выступления репетиционные саунд-чеки согласно графику;

– организует работу пресс-службы;

– решает все организационные и спорные вопросы.

6.2. Оргкомитет имеет право:

– отказать в участии коллективам, которые нарушают пункты настоящего Положения;

– делать аудио и видеозаписи всех конкурсных и репетиционных выступлений.

6.3. Все материалы фестиваля поступают в архив фестиваля. В дальнейшем на базе собранного материала будет выпущен буклет с информацией об участниках и результатами фестиваля.

6.4. Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонораров участникам аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения фестиваля и по его итогам.

7. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

7.1. Состав жюри утверждается оргкомитетом Фестиваля.

7.2. Жюри формируется из авторитетных российских исполнителей в области джаза, известных представителей инструментальной и вокальной джазовых школ, ведущих специалистов высших и средних музыкальных учебных заведений.

7.3. Жюри определяет победителей путем обсуждения и, при необходимости, голосования. Результаты работы жюри заносятся в протокол и объявляются на церемонии награждения.

7.4. При оценке исполнения учитывается:

- чистота интонации,
- исполнительское мастерство,
- владение импровизацией,
- оригинальность и новаторство трактовки,
- ансамблевый строй (для ансамблевого исполнения),
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории.

8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Все участники фестиваля награждаются дипломами за участие.

8.2. В каждой номинации и каждой возрастной категории определяются лауреаты и дипломанты трех степеней, которые награждаются, дипломами и памятным подарками. Количество лауреатов одной степени не может превышать трех человек.

8.3. Из числа лауреатов Фестиваля жюри и оргкомитет определяют лауреатов, которые получают право выступить в заключительном гала-концерте.

8.4. Победителям фестиваля категории «С» и «D» предоставляется возможность принять участие в концерте в формате «jam-session» с членами жюри.

8.5. Жюри отмечает специальными дипломами исполнителей, которые показали высокое мастерство, а также оказывает содействие в

участии наиболее отличившихся исполнителей в фестивалях джазовой музыки различного уровня.

8.6. Специальные дипломы от членов жюри предусмотрены по следующим номинациям:

- лучшая импровизация,
- артистичность и выразительность исполнения;
- лучшая авторская композиция;
- оригинальная интерпретация произведения.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ.

9.1. Организационный взнос фестиваля составляет:

- для солистов – 1500 рублей,
- для ансамблей (от 2 до 5 человек) – 700 рублей с человека,
- для ансамблей (от 6 до 11 человек) – 600 рублей с человека,
- для оркестров (от 12 человек) – 6000 рублей.

Все средства, полученные от взносов участников, направляются исключительно на организацию и проведение фестиваля.

9.2. Оплата производится по безналичному расчёту на счёт Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская музыкальная школа № 2 им. Н.В. Миргородского.

БИК 010702101

каз/сч 03234643077270002100

ЕКС 40102810345370000013

ОТДЕЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬ БАНКА РОССИИ//

УФК по Ставропольскому краю г. Ставрополь

Лицевой счет бюджетного учреждения: 20216 Ш 85310

ИНН 2632056756 / КПП 263201001

КБК 60700000000000000130

ОГРН 1022601628598

(Организационный фестивальный взнос)

9.3. При необходимости проживания участников оргкомитет оказывает содействие в бронировании номеров в гостиницах города Пятигорска. Расходы по проживанию осуществляются за счет направляющей стороны.

10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ФЕСТИВАЛЯ

10.1. На время проведения фестиваля предусмотрено медицинское обеспечение, охрана правопорядка и обеспечение пожарной безопасности.

10.2. За несоблюдение правил безопасности участниками фестиваля и, как следствие, травматизма, организаторы ответственности не несут.

10.3. Организаторы фестиваля вправе вносить в программу фестиваля изменения и дополнения, в том числе и оперативного характера.

По всем вопросам обращаться в Штаб фестиваля:

МБУДО Детская музыкальная школа № 2 им.Н.В.Миргородского

Тел: 8(8793) 36-38-05,

Электронная почта: musicschool-2@yandex.ru

Заявка
на участие в XIII Северо-Кавказском фестивале-конкурсе
джазового искусства «Пятигорская осень»

1	Номинация	
2	Возрастная категория	
3	Ф.И.О. участника (с указанием даты рождения)/Название коллектива.	
3.1	Список участников коллектива (для ансамблей, оркестров) с указанием даты рождения	
4	Руководитель (Ф.И.О., телефон, e-mail)	
5	Учреждение (руководитель учреждения: Ф.И.О., телефон, e-mail)	
6	Программа выступления	
7	Музыкальное оформление (флеш-память–Ф, аккомпонемент – АК)	
8	Хронометраж	
9	Технические условия: (микрофоны: радио, шнуровые, стойки, стулья, музыкальные инструменты, усиление)	
Краткая творческая характеристика участника/коллектива (рассказ о наиболее ярких случаях творческой жизни)		

С положением XIII Северо-Кавказского фестиваля-конкурса джазового искусства «Пятигорская осень» ознакомлен(-а), с условиями согласен (-на)

Ф.И.О.

Подпись

Дата « ____ » _____ 2021 г.