

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
МУ «УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА - КУРОРТА ПЯТИГОРСКА»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 им. Н.В. МИРГОРОДСКОГО  
ГОРОДА - КУРОРТА ПЯТИГОРСКА



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**IV ОТКРЫТОГО ЮЖНО-РОССИЙСКОГО**  
**КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ**  
**НА КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЕ**  
Ставропольский край, город-курорт Пятигорск  
28 МАЯ – 30 МАЯ 2022 г.



Согласовано:

Начальник МУ «Управление культуры администрации города Пятигорска»

*Д.В. Васюткин*

Д.В. Васюткин

2022 год

Утверждаю:

Директор  
МБУДО ДМШ № 2  
им. Н.В. Миргородского

*Г.Г. Погосян*

Г.Г. Погосян

2022 год

**IV Открытый Южно-Российский конкурс исполнителей на классической гитаре проводится при поддержке министерства культуры Ставропольского края и посвящается памяти Заслуженного работника культуры РФ Николая Васильевича Миргородского.**

**I. Учредители:**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Детская музыкальная школа №2 г. Пятигорска им.Н.В. Миргородского

**Организаторы:**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Детская музыкальная школа № 2 им. Н.В. Миргородского

### **Информационная поддержка:**

- Администрация г. Пятигорска, официальная страничка в инстаграм канале admpyatigorsk
- Управление культуры администрации г. Пятигорска, официальная страничка в инстаграм канале kultura5gor
- ГБУДПО СК «Центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников культуры»

### **IV. Цели и задачи конкурса:**

- формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения; приобщение детей, подростков и молодежи к лучшим культурным традициям;
- развитие навыков концертных выступлений и исполнительского мастерства участников конкурса;
- выявление и поддержка талантливых детей, подростков и молодых исполнителей;
- сохранение и развитие лучших отечественных традиций исполнительского искусства на классической гитаре;
- ознакомление с музыкальной культурой разных стран и народов, пропаганда отечественных достижений исполнительского искусства игры на гитаре, творческое общение с коллегами из разных регионов России

### **V. Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, музыкальных колледжей, колледжей искусств, студенты ВУЗов Ставропольского края и всего Южно-Российского региона.

Конкурс проводится по шести номинациям в один тур:

солисты, ансамбли (однородные и смешанные), оркестры.

В номинации «Солисты» и «Ансамбли» четыре возрастные группы:

**Младшая группа «А» (7-9 лет)**

**Средняя группа «В» (10-12 лет)**

**Старшая группа «С» (13-16 лет) (ДМШ, ДШИ)**

**Старшая группа «Д» - студенты музыкальных колледжей и колледжей искусств, без ограничения возраста**

**группа ПРОФИ - от 19 до 25 лет студенты Вузов**

**Возрастная группа в номинации «Ансамбль» и «Оркестр» определяется по младшему участнику коллектива.**

## **VI. Программные требования:**

### **Группа младшая «А» - не более 7 минут**

1. Два разнохарактерных произведения

### **Группа средняя «В» - не более 10 минут**

1. Оригинальное произведение для гитары композиторов XVIII – XIX веков
2. Произведение по выбору ( разнохарактерное)

### **Группа старшая «С» - не более 15 минут**

### **Группа «Д», и Группа ПРОФИ - не более 20 минут**

1. Полифоническое произведение ( прелюдия и фуга, части сонат, сюит и партит И.С.Баха) или крупная форма( Концерт, 1-я часть Концерта, 2-я и 3-я части Концерта, Сонатина, Соната, 1-я часть Сонаты /если по форме - сонатное allegro/, несколько частей Сонаты, Рондо/с двумя или более эпизодами и каденциями/, Классические вариации, не менее трёх частей, Фантазия на несколько тем, Концертное соло).
2. Произведение по выбору (приветствуется произведение современного российского композитора XX – XXI вв.)

### **Ансамбли, оркестры**

Два разнохарактерных произведения.

Все произведения исполняются наизусть

Возраст участников определяется по состоянию на 01 мая 2022 года.

## **VII. Программа и мероприятия конкурса**

- конкурсные прослушивания участников
- мастер-классы членов жюри
- круглый стол
- концерты классической гитарной музыки
- Гала- концерт и торжественная церемония награждения
- выступление в Гала – концерте сводного оркестра гитаристов с участием победителей

## **VIII. Критерии оценки конкурсантов.**

Уровень исполнительского мастерства  
Уровень сложности выбранного репертуара  
Уровень технического мастерства участника  
Художественное воплощение исполняемого произведения  
Артистичность и исполнительское мастерство

## **IX. Жюри конкурса:**

### **Председатель жюри:**

**Мурин Дмитрий Алексеевич** - доцент кафедры струнных народных инструментов Российской Академии музыки им. Гнесиных, лауреат международных конкурсов (Москва).

### **Члены жюри:**

**Лопатина Ирина Григорьевна**-преподаватель кафедры народных инструментов по классу гитары Северо-Кавказского государственного института искусств г. Нальчик, лауреат международных конкурсов;

**Сердюк Владимир Васильевич** – преподаватель ПЦК «Народные инструменты» по классу гитары Таганрогского музыкального колледжа, лауреат международных конкурсов;

**Шовкунова Ирина Михайловна** - преподаватель ПЦК «Народные инструменты» по классу гитары Ставропольского краевого музыкального колледжа им. В.И. Сафонова;

Решение жюри фиксируется секретарем конкурса в протоколе, подписывается всеми членами жюри и пересмотру не подлежит.

В случае участия в конкурсе учащихся членов жюри в протоколе учитываются лишь оценки других членов жюри.

### **Жюри имеет право:**

присуждать Гран-При;

присуждать звания «Лауреатов» и «Дипломантов» I, II, III степени и делить между несколькими победителями;

награждать специальными призами, Дипломами и Грамотами:

«За оригинальное и яркое исполнение»

«За выразительное выступление»

«За артистизм»

«За профессионализм»

«За лучшее исполнение произведения современного Российского композитора»

награждать Благодарственными письмами преподавателей, и руководителей

коллективов «За успешную подготовку участников к конкурсу».

## **IX. Награждение участников**

Определение победителей и призеров конкурса в каждой возрастной группе, а также, подведение итогов конкурса состоится в тот же день по окончании выступления в каждой возрастной группе.

По окончании выступлений в каждой возрастной группе состоится круглый стол с членами жюри.

Победителям и призерам конкурса, занявшим первое, второе и третье места, присваивается звание Лауреата конкурса, денежные ПРЕМИИ.

Участникам конкурса, занявшим четвертое место, пятое, шестое место присваивается звание Дипломанта конкурса.

Жюри имеет право присудить не все места, разделить одно место между двумя и более исполнителями, а так же присудить специальные дипломы и призы.

## **X. Регистрационный взнос:**

Для участия в конкурсе участники вносят организационный взнос:

Солисты – 1200 руб.

Ансамбли (дуэты, трио) – 1500 руб.

Ансамбли (от 4-х человек) – 400 руб. с 1 участника.

*Все средства, полученные от взносов участников, направляются исключительно на организацию и проведение конкурса.*

Оплата производится по безналичному расчёту на счёт

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

Детская музыкальная школа № 2 им. Н.В. Миргородского

**ИНН 2632056756**

**ОГРН 1022601628598**

**Р. сч. 40701810007021000182**

**Отделение Ставрополь г. Ставрополь УФК по Ставропольскому краю**

**БИК 040702001**

**КПП 263201001**

**КБК 6070000000000000000130 Тип средств 04.02.02**

**Лицевой счёт бюджетного учреждения: 20216 Ш 85310**

**(Организационный взнос)**

При необходимости проживания участников оргкомитет оказывает содействие в бронировании номеров в гостиницах города Пятигорска. Расходы по проживанию осуществляются за счет направляющей стороны.

## **XI. Оргкомитет конкурса:**

Для подготовки и проведения конкурса формируется оргкомитет, который:

-обеспечивает равные условия для всех участников согласно настоящему положению.

Оргкомитет имеет право:

-отказать в участии коллективам, которые нарушают пункты настоящего Положения.

Все материалы конкурса поступают в архив конкурса. В дальнейшем на базе собранного материала будет выпущен буклет с информацией об участниках и результатах конкурса.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонораров участникам аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения конкурса и по его итогам.

Оргкомитет утверждает состав жюри.

## **XII. Общие правила для участников:**

Для участия в конкурсе необходимо выслать:

1. Заявку (согласно Приложения 1).
2. Копию данных даты рождения участника конкурса (паспорта или свидетельства о рождении).

Заявки в электронной форме принимаются:

*Электронная почта: e-mail: [musicschool-2@yandex.ru](mailto:musicschool-2@yandex.ru)*

Результаты конкурса и онлайн-концерт победителей будут размещены на официальном сайте Детской музыкальной школы № 2 им. Н.В. Миргородского [www.dmsh2ptg.ru](http://www.dmsh2ptg.ru)

в инстаграм: <https://www.instagram.com/dmsh2ptg.ru/>

Каждая номинация оплачивается полностью (для желающих участвовать в нескольких номинациях).

Изменение заявленной программы не допускается.

***По всем организационным вопросам обращаться в Оргкомитет конкурса:***

*Тел/факс: 8 (8793) 36-38-05;*

*+7(906)4760995*

*+ 79899882788*

## ЗАЯВКА

### на участие в IV Открытом Южно-Российском конкурсе исполнителей на классической гитаре

1. Контактная информация: полное наименование учебного заведения, адрес, телефон, факс, электронная почта, реквизиты.
2. Номинация \_\_\_\_\_
3. Возрастная группа \_\_\_\_\_
4. Ф.И.О. солиста (указать полную дату рождения на момент конкурса) или название ансамбля (кол-во человек) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Ф.И.О. преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Программа выступления (указать название, авторов и общий хронометраж выступления)

С условиями конкурса ознакомлен(а) и согласен(на) \_\_\_\_\_

Директор

образовательного учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

Расшифровка подписи

Дата \_\_\_\_\_