

**Примерные формы отбора детей
на дополнительные предпрофессиональные программы в области
музыкального искусства «Фортепиано», «Хоровое пение», «Струнные
инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные
инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра»**

Для поступающих предусматриваются следующие требования:

- проверка слуха (исполнение песни с точным воспроизведением мелодии);
- проверка ритма и координации (повторение хлопками ритмического рисунка за педагогом);
- проверка способности к запоминанию (умение воспроизвести голосом за педагогом одноголосную мелодию из трех-двух тактов);
- проверка эмоциональной отзывчивости (выразительное исполнение стихотворения, песни);
- оценка физиологических возможностей и анатомических особенностей ребенка.